

À Petit, Claude et Philippe Carroz

EH! MON DIEU, LA BELLE CHOSE

Noël de
BOURGOGNE

Harmonisation :
Bernard LALLEMENT

S
A
T
B

1. Ehl mon Dieu, la bel - le cho - se Nous a -
2. Vois cet en - fant dans la crê - che Ses yeux

1. Ehl mon Dieu, la bel - le cho - se Nous a -
2. Vois cet en - fant dans la crê - che Ses yeux

1. Ehl mon Dieu, la bel - le cho - se Nous a -
2. Vois cet en - fant dans la crê - che Ses yeux

1. Ehl mon Dieu, la bel - le cho - se Nous a -
2. Vois cet en - fant dans la crê - che Ses yeux

3

-vons vu cet-te nuit! Nous a - vons vu cet-te nuit! Un en-
bleus, ses blonds che-veux, Ses yeux bleus, ses blonds che-veux, Il est

-vons vu cet-te nuit! Nous a - vons vu cet-te nuit! Un en-
bleus, ses blonds che-veux, Ses yeux bleus, ses blonds che-veux, Il est

-vons vu cet-te nuit! Nous a - vons vu cet-te nuit! Un en-
bleus, ses blonds che-veux, Ses yeux bleus, ses blonds che-veux, Il est

-vons vu cet-te nuit! Nous a - vons vu cet-te nuit! Un en-
bleus, ses blonds che-veux, Ses yeux bleus, ses blonds che-veux, Il est

7

- fant dans u - ne crê - che, Ti - re lan, ti - re lan -
plus beau que les an - ges,

- fant dans u - ne crê - che, Ti - re, ti - re - lan, ti - re lan -
plus beau que les an - ges,

- fant dans u - ne crê - che, Ti - re lan, ti - re lan -
plus beau que les an - ges,

- fant dans u - ne crê - che, Ti - re lan, ti - re lan -
plus beau que les an - ges,

10

- lè - rel Ti - re lan, ti - re lan - la!
- lè - rel Ti - re, ti - re - lan, ti - re lan - la!
- lè - rel Ti - re lan, ti - re lan - la!
- lè - rel Ti - re lan, ti - re lan - la!

Introduction instrumentale
(et transition entre les couplets)

Pour finir.

Introduction instrumentale
(et transition entre les couplets)

Pour finir.